



Compréhension de l'oral
Au clair de la lune

Objectif: Amener l'apprenant à réfléchir au sens de la connotation du feu et de la plume.

I- Ecoute la chanson une fois puis coche la bonne réponse. (Durée : 3min)

1. L'action se passe :
 - a. La nuit
 - b. Le matin
 - c. A midi
2. L'action a lieu :
 - a. Devant la porte de la blanchisserie
 - b. Devant la porte de la boulangerie
 - c. Devant la roulotte d'Arlequin
3. Pierrot envoie Arlequin :
 - a. Chez Lamartine
 - b. Chez la cousine
 - c. Chez la voisine
4. Dans la cuisine, il y a :
 - a. Un briquet
 - b. Un ticket
 - c. Un paquet
5. Arlequin cherche chez Pierrot :
 - a. La plume et la lune
 - b. La plume et le feu
 - c. La lune et le feu

II- Ecoute une deuxième fois la chanson et remplace les trous par les mots qui manquent. (Durée : 3min)

Au clair de la lune,
Mon ami Pierrot,
.....-moi ta
Pour écrire un
Ma est morte
Je n'ai plus de
Ouvre-moi ta porte
Pour l'amour de Dieu.

Au clair de la lune,
.....répondit :
« Je n'ai pas de
Je suis dans mon lit
Va chez la
Je crois qu'elle y est
Car dans sa cuisine
On bat le »



Au clair de la lune
Pierrot s'y rendit
Fraper chez la brune
Celle-ci
Qui de la sorte ?
C'est moi l'.....
Ouvrez-moi la porte
Je n'y plus rien.

Au clair de la lune
On n'y qu'un peu :
On chercha la plume,
On chercha le
En cherchant d'la sorte
Je n'sais ce qu'on trouva
Mais j'sais que la
Sur eux se ferma.

III- Réponds aux questions. (Durée : 15min)

1. Quel personnage chante cette chanson ? A qui la chante-t-il ?

2. Que demande-t-il ? Pourquoi

3. a. Pierrot accueille-t-il Arlequin à la fin ? -----
b. Chez qui l'envoie-t-il ? Sera-t-il accueilli ?

4. La fin de la chanson est-elle la même que celle du livre « Pierrot ou les secrets de la nuit » ? Explique.

5. Quelle fin choisirais-tu si tu étais à la place de Pierrot ? Pourquoi ?

En réseau avec les livres :

- TOURNIER Michel, *Pierrot ou les secrets de la nuit*, Khaliféprint est
- GOLDONI Carlo, *Arlequin, Serviteur de deux maîtres*, Ad Libris, 2007.
- SPILMENT Jean Pierre et MAZILLE Capucine, *Quand Pierrot cherchait Colombine*, Les portes du monde, 2003.
- VERLAINE Paul, *Œuvres poétiques*, Nouvelle Librairie de France, 1999.
Les poèmes : - « Colombine » dans « Fêtes galantes »



- « Pantomime » dans « Fêtes galantes_»
- « Pierrot Gamin » dans « Lunes ».



**Collège des Sœurs des Saints Cœurs
Bikfaya**

Classe : EB6

Au clair de la lune

Au clair de la lune,
Mon ami Pierrot,
Prête-moi ta plume
Pour écrire un mot
Ma chandelle est morte
Je n'ai plus de feu
Ouvre-moi ta porte
Pour l'amour de Dieu.

Au clair de la lune,
Pierrot répondit :
« Je n'ai pas de plume
Je suis dans mon lit
Va chez la voisine
Je crois qu'elle y est
Car dans sa cuisine
On bat le briquet »

Pierrot s'y rendit
Frapper chez la brune
Celle-ci l'entendit
Qui frappe de la sorte ?
C'est moi l'Arlequin
Ouvrez-moi la porte
Je n'y vois plus rien.

Au clair de la lune
On n'y voit qu'un peu :
On chercha la plume,
On chercha le feu



En cherchant d'la sorte
Je n'sais ce qu'on trouva
Mais j'sais que la porte
Sur eux se ferma.

